

Nr. 7714/22.09.2021**Către****Unitățile de învățământ preuniversitar din județul Mureș
În atenția doamnei/domnului director și a profesorilor de educație muzicală****Referitor: proiectul „Ascultă 5 minute de muzică clasică”**

Vă rugăm să informați toate cadrele didactice și părinții elevilor din unitatea școlară pe care o manageriați, despre continuarea proiectului național „*Ascultă 5 minute de muzică clasică*”. Proiectul a fost inițiat în anul 2014 - conform protocolului nr.288/15.03.2018 - de Radio România Muzical, în parteneriat cu Ministerul Educației. Este unicul program național din zona curriculară muzică. În școlile în care a fost derulat în anii precedenți s-a dovedit a fi eficient și necesar pentru educația copiilor, care, în mare măsură, doar la școală pot avea contact sistematic și nemijlocit cu muzica clasică - etalon al culturii generale.

Totodată, pe site-ul proiectului (www.romania-muzical.ro/5minute) există și un concurs online la care elevii pot participa. Concursul debutează în data de 11 octombrie 2021, simultan cu începutul proiectului pentru anul școlar 2021-2022.

**INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
prof. drd. Sabin-Gavril PĂSCAN****Inspector Școlar Arte, Învățământ particular
și Alternative educaționale,
prof. dr. Andrada-Bianca BADI**

Ascultă 5 minute de muzică clasică

- Este un proiect național, conform protocolului de colaborare semnat între Ministerul Educației Naționale și Radio România, care își propune creșterea nivelului de educație muzicală și artistică în școlile și licee de cultură generală din România.
- Practic, Radio România Muzical pune la dispoziție, în mod gratuit, câte două fișiere audio, săptămânal, pe parcursul unui an școlar, începând cu data de 11 octombrie 2021. Fișierul sonor conține o piesă muzicală și o explicație despre fiecare piesă ascultată. Fișierele sunt gândite ca material didactic la orele de muzică/arte, de la nivelul primar până la cel liceal. Pot fi însă folosite și la orele de dirigenție sau oriunde profesorii consideră că audiția muzicală este potrivită. Sunt selectate cele mai cunoscute lucrări din istoria muzicii culte, în interpretări de referință, în conexiune cu programa școlară.
- Cum la nivelul sistemului de învățământ românesc, posibilitățile efective pe care le au profesorii de muzică de a realiza audiții la clasă sunt destul de reduse, acest proiect își propune să vină în ajutorul profesorilor, întrucât considerăm esențial pentru formarea gustului artistic al elevilor accesul în mod nemijlocit la actul cultural; în cazul muzicii, audiția efectivă a muzicii este esențială pentru apropierea copiilor de valorile muzicii clasice, la care, în multe cazuri, nu au acces decât la școală.

Modalități de implementare a proiectului:

- Proiectul se implementează prin inspectorii de specialitate (arte/muzică) din fiecare județ și persoanele responsabile de proiect desemnate de aceștia. Aceștia primesc din partea coordonatorului din partea Radio România Muzical, Cristina Comandașu, pe mail, toată informația necesară, pe care la rândul său o transmit în școlile din fiecare județ pe care-l reprezintă.

- Fișierele audio se regăsesc într-un ftp găzduit de SRR.

<ftp://ftp.srr.ro>

user: rrm_5min

parola: **RadioRomania2019, folder scoli**. Pe perioada întregului an școlar, toate piesele necesare vor fi încărcate și stocate în acest ftp. Ftp-ul poate fi accesat de oricare profesor care dorește să participe la proiect, cu condiția să se înscrie în proiect la coordonatorul județean. (În același ftp găsiți și piesele propuse în octombrie 2021 pentru audiție în spații neconvenționale – hipermarketuri, mall-uri – puteți să le folosiți la clasă și pe acelea, diferența este că nu au explicații la final, se anunță doar ce și cine a cântat).

- Fișierele transmise se pot descărca într-un calculator; pot fi luate pe stick, pot fi puse pe CD-uri de utilizatorii finali din școli, astfel încât să poată fi ascultate în școală, după posibilitățile tehnice din fiecare unitate. De asemenea, piesele din proiect pot fi ascultate și direct online, la adresa <http://www.romania-muzical.ro/5-minute/piese/piese-muzicale-pentru-elevi/2871/11>. Acolo există o întreagă bibliotecă online, organizată după numele compozitorului.

- Pagina de internet a proiectului este www.romania-muzical.ro/5minute. Aici se vor regăsi din 11 octombrie toate piesele de ascultat în școli (în format nedownloadabil, din rațiuni care țin de dreptul de autor și conex) și un concurs destinat elevilor. Săptămânal, se vor afișa câte două întrebări în relație cu informațiile furnizate pe fișierele audio transmise în școli. Copiii care răspund corect vor primi premii constând în CD-uri și diplome, premiile urmând să fie transmise pe adresa școlii. În formularul prin care copiii trimit răspunsul sunt obligați să completeze și un câmp cu numele profesorului.

- La finalul anului școlar, la nivelul fiecărui județ, persoanele de contact vor realiza o centralizare a profesorilor care s-au implicat în proiect. Pe baza acelei liste se vor realiza adeverințe colective de participare care vor atesta în mod oficial participarea profesorilor la acest proiect.

- Sunt necesare de asemenea materiale care să ateste feed back-ul proiectului la nivelul sistemului de învățământ: cantitativ și calitativ. Cantitativ: școlile comunică coordonatorilor din fiecare județ numărul copiilor participanți la proiect din fiecare unitate de învățământ, persoanele cheie din fiecare județ centralizează aceste informații și le transmit către Cristina Comandașu și Adrian Brăescu, pe mail.



Calitativ: școlile și profesorii pot transmite direct către Cristina Comandașu, pe mail (cristina.comandasu@radioromania.ro) orice material care reflectă reacția copiilor la acest proiect: poze, texte, video, compuneri inspirate de audițiile muzicale. În măsura relevanței, materialele vor fi postate pe site-ul campaniei (www.romania-muzical.ro/5minute) și vor fi preluate, după posibilități, și în emisiunile Radio România Muzical.

- Protocolul încheiat de Radio România cu Ministerul Educației Naționale prevede expres că materialele audio primite în școli nu pot fi folosite decât strict în scop educativ.