



Nr. înreg. 10364

06.nov 2018



AVIZAT
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROF. IOAN MACARIE



A versmondó verseny szabályzata
-harmadik osztályosok számára-
2018-2019

A verseny felépítése :

A verseny felmenő rendszerű. Részei az osztályi, iskolai, körzeti, megyei szakaszok.

január 10-ig – osztályi, iskolai szakaszok

A versenynaptárban megjelölt időpont – körzeti szakaszok

Marosvásárhely (5 körzet), **Szováta** (1 körzet), **Régen** (1 körzet), **Segesvár** (1 körzet), **Dicső** (1 körzet), **Ludas** (1 körzet), **Nyárádszereda** (1 körzet)

A versenynaptárban megjelölt időpont – megyei szakasz

- A **körzeti** szakaszt megelőzi az **osztályi szakasz**, ahonnan osztályonként **2 (max.3 gyerek)** mehet a körzeti szakaszra. Ezt a szakaszt minden tanító saját elképzelése szerint szervezi meg.
- A körzeti szakaszok tervezése, szervezése a tanítók, módszertani közösségek feladata a már kijelölt központokban, sajátos forgatókönyvek alapján.
- A **megyei szakaszt** a kijelölt iskola tanítói közössége vállalja fel, bonyolítja le. A játékvezetők biztosítják a jó hangulatot, a versenyzők bekapcsolódását a játékokba, valamint a sikerélményt.

A verseny résztvevői : harmadik osztályos tanulók

- **Körzeti szakasz** : az osztályi, iskolai versenyek nyertesei (osztályonként **2-3 tanuló**)
- **Megyei szakasz** : A körzeti szakaszok nyerteseit a versenyzők száma szerint állapítjuk meg:

1-10 jelentkező: 1 nyertes

11-20 jelentkező: 2 nyertes

21-30 jelentkező: 3 nyertes

31-40 jelentkező: 4 nyertes

41-50 jelentkező: 5 nyertes

A versenyek színhelye:

Körzeti szakaszok : a versenynaptárban megjelölt iskolák

Megyei szakasz : a versenynaptárban megjelölt iskola

A jelentkezés és részvétel feltételei :

1. A körzeti versenyekre jelentkező tanulók az osztályi, iskolai, körzeti szakaszok nyertesei.
2. A megyei versenyre jelentkező tanulók a körzeti szakaszok nyertesei.
3. Minden tanuló gyerekeknek szóló magyar verset szaval. (kizárólag magyar költők verseiből válogatunk)
4. A vers elmondásának időbeli terjedelme **max. 3 perc.**



5.A versenyzők pontos adatainak (név.iskola) közlése határidőn belül:

- Körzeti szakasz : határidőn belül a szervező iskoláknál
- Megyei szakasz : A tanfelügyelőség közli a nyertes tanulók névsorát.

A benevezés kötelező,nagyon fontos a szervezők számára.

6.A versenyzők kitűzöt kapnak, amely egy sorszámot tartalmaz, így a tanulók név nélkül, sorszám/szimbólum alapján versenyeznek.

7. A körzeti versenyeket szervező iskolák meghatározott időre (a verseny lebonyolítása előtt 48 órával) beküldik a tanfelügyelőségre az értékelő bizottság tagjainak névsorát. Az értékelő bizottság tagjai nem képviselhetik a körzet iskoláit.

8. A tanfelügyelőség és a megyei versenyt szervező iskola jelöltjei alapján körvonalazódik az értékelő bizottság tagjainak névsora.

Alapvető feltétel a közreműködés.

A hozzájárulás formái :

- A pedagógiai körön megszavazott támogatás (adomány) bejegyzése a szervező iskoláknál
- A forgatókönyv kézbevételestől számított 2 napon belül a kolléga közli véleményét a forgatókönyv összeállításának, hogy javítani lehessen azon. Ha ez nem történik meg, megfelelőnek minősül a forgatókönyv.
- A versenyzők mindenike jutalomban részesül, emléklap birtokosa lesz. Ennek érdekében szívesen fogadunk támogatókat, támogatásokat.

A szervező iskolák vállalják :

- A sajátos forgatókönyvek elkészítését;
- A meghívók eljuttatását a körzet minden iskolájához;
- A verseny sikeres tervezését, szervezését, levezetését;
- A jutalmak biztosítását a körzet iskoláinak támogatásával.

Követelmények :

I..Lírai vers

1.Gyerekeknek szóló magyar vers (kizárólag magyar költő verse)

2.Hibátlan szövegismeret

3..Tiszta, helyes beszéd (a beszédhibát a bizottság lepontozza)

4.Az előadásmód és arcjáték összhangja

- Az arcjáték legyen a szöveg kísézője
- Teremtsen kapcsolatot a hallgatókkal (szemkontaktus)
- Megfelelő hanghordozás és hangerő
- A vers hangulatának, zeneiségének érzékeltetése

5.A levegővel való gazdálkodás

- A szöveg logikai szüneteinek betartását

6.A szavalás időtartama **nem haladhatja meg a 3 percet**

A szavaló öltözete erősítheti a hatást

2.Elbeszélő költemény, verses mese

1.Gyerekeknek szóló magyar vers (kizárólag magyar költő verse)

2.Hibátlan szövegismeret

3..Tiszta, helyes beszéd (a beszédhibát a bizottság lepontozza)

4.Az előadásmód és arcjáték összhangja

- Az arcjáték legyen a szöveg kísézője
- Teremtsen kapcsolatot a hallgatókkal (szemkontaktus)
- A vers hangulatának, zeneiségének érzékeltetése
- Megfelelő hanghordozással és hangerővel érzékeltesse a közvetett és közvetlen beszédet



5.A. Levegővel való gazdálkodás

- A szöveg logikai szüneteinek betartása

6.A szavalás időtartama **nem haladhatja meg a 3 percet**

A szavaló öltözete erősítheti a hatást

A verseny befejezése :

- Értékelés
- Jutalmak kiosztása

Értékelés

- A bíráló bizottság értékeli a tanulók teljesítményét a megadott szempontok alapján.
- A bíráló bizottság minden tagja pontszámokkal értékeli a versenyzőket (a megadott szempontok alapján), utána pedig megtörténik az egyéni pontszámok összesítése és az átlag kiszámítása.
- Az összesítő értékelés bemutatása a közönség (pedagógusok, szülők, versenyzők) előtt történik.
- Fontos kiemelni először a mesemondás pozitívumait, utána pedig elmondani a megjegyzéseket, konstruktív javaslatokat.

Értékelési lap**1.Lírai vers**

1.Gyerekeknek szóló magyar vers (kizárólag magyar költő verse)	2.Hibátlan szövegismeret	3..Tiszta, helyes beszéd (a beszédhibát a bizottság lepontozza)	4.Az előadásmód és arcjáték összhangja <ul style="list-style-type: none"> • Az arcjáték legyen a szöveg kísérője • Teremtsen kapcsolatot a hallgatókkal (szemkontaktus) • Megfelelő hanghordozás és hangerő • A vers hangulatának, zeneiségének érzékeltetése 	5.A levegővel való gazdálkodás <ul style="list-style-type: none"> • A szöveg logikai szüneteinek betartását 	6.A szavalás időtartama <u>nem haladhatja meg a 3 percet</u>
1 pont	2 pont	2 pont	3,50 pont	1 pont	0,50 pont

Értékelési lap**2.Elbeszélő költemény, verses mese**

1.Gyerekeknek szóló magyar vers (kizárólag magyar költő verse)	2.Hibátlan szövegismeret	3..Tiszta, helyes beszéd (a beszédhibát a bizottság lepontozza)	4.Az előadásmód és arcjáték összhangja <ul style="list-style-type: none"> • Az arcjáték legyen a szöveg kísérője • Teremtsen kapcsolatot a hallgatókkal (szemkontaktus) • A vers hangulatának, zeneiségének érzékeltetése • Megfelelő hanghordozással és hangerővel érzékeltesse a közvetett és közvetlen beszédet 	5.A levegővel való gazdálkodás	6.A szavalás időtartama <u>nem haladhatja meg a 3 percet</u>
1 pont	2 pont	2 pont	3,50 pont	1 pont	0,50 pont

Inspector școlar,
prof. dr. Fejes Réka