



Nr. înreg. 10364 / 06.NOV.2018

AVIZAT
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,
PROF. IOAN MACARIE



REGULAMENTUL
concursei „Micul povestitor”
„Nagyapó mesefája”
pentru elevii claselor a II-a
Anul școlar 2018-2019

Vreme de 24 de ani călătorim anual în lumea poveștilor populare prin intermediul micilor povestitori din clasele a II-a. De ce povestea populară? Pentru că e o lume proaspătă și curată, o lume cu multe învățăminte în care se armonizează vorba cu fapta, munca cu înțelepciunea, se îmbină trecutul și prezentul. Copilul învață să povestească și povestește învățând de la strămoși obiceiul, portul, modul de viață și gândire, îmbogățindu-se intelectual și emoțional.

Să ne lăsăm copiii purtați de valul poveștilor, să-i însoțim în călătoriile reale ori imaginare pentru ca ei să ne poată povesti, să ne poată încânta cu imaginația și creativitatea lor.

Capitolul I
Cadrul general

Art.1.

(1) Concursul „Mesemondó verseny” (în limba maghiară) se fundamentează pe disciplina limba și literatura maghiară valorificând domeniul basmelor populare în limba maternă maghiară.

(2) Concursul județean este o competiție având următoarele obiective:

- Descoperirea de către elevii ciclului primar a frumuseții și esenței basmelor populare;
- Descoperirea elementelor lingvistice specifice basmelor populare;
- Înțelegerea, conștientizarea creației populare;
- Încurajarea elevilor în vederea studierii basmelor populare;
- Dezvoltarea capacității de a povesti basme populare, citite, studiate;
- Dezvoltarea capacității de exprimare liberă, corectă, expresivă;
- Citirea basmelor accesibilizează și fundamentează studiul limbii materne maghiare.
- Stimularea creativității elevilor în prezentarea orală a basmelor populare.

Art.2. Specificul concursului constă în prezentarea orală, creativă a basmelor populare studiate, accesibilizarea cunoștințelor lingvistice prin studiu, cercetare, experimentare, exercițiu pe parcursul unui întreg proces construit gradat. Reprezintă o armonizare a teoreticului și practicului, a generalului și specificului, o demonstrație de valorificare a comorilor literaturii materne maghiare.

Art 3. La concurs participă elevii claselor a II-a cu predare în limba maghiară care au fost prezenți la etapele anterioare, conform graficului I.Ș.J.Mureș și s-au calificat la etapa județeană. Evaluarea se realizează pe bază de punctaj și potrivit criteriilor prezentate în regulament.



Capitolul II

Organizarea concursului

Art. 4. Concursul se structurează în mod gradat, pe etape: etapa pe clasă, etapa pe școală, zonă, etapa județeană și națională.

(1) **Etapele pe clasă și școală** se organizează până la sfârșitul lunii ianuarie. La etapa pe școală pot participa 2- max. 3 elevi din fiecare clasă. Acest număr de participanți pe clasă se justifică prin necesitatea unei abordări serioase, optime a selecției elevilor cu talent la povestire și expunere. Se organizează în cursul lunii decembrie. În fiecare unitate de învățământ se desemnează o comisie de organizare a concursului.

(2) **Etapele zonale** se derulează conform calendarului județean și cu respectarea strictă a termenului. Pentru desfășurarea etapelor zonale, I.Ș.J.Mureș desemnează școlile care organizează acest concurs. Participă elevii care s-au calificat în urma etapelor pe școală. Se derulează de regulă în luna ianuarie sau februarie a anului în curs. Data la care se organizează etapele zonale este stabilită în calendarul concursurilor pentru învățământ primar, secția maghiară.

(3) **Etapa județeană** se organizează în fiecare an școlar conform calendarului, la unitatea de învățământ desemnată de Inspectoratul Școlar Județean Mureș.

(4) Se recomandă proiectarea unui **scenariu tematic** pentru a se asigura un cadru plăcut, antrenant de derulare. Etapa județeană se desfășoară de regulă în luna februarie sau martie a anului în curs.

(5) Etapa națională se organizează conform Calendarului Concursurilor Naționale.

Art. 5.

(1) Concursurile zonale, județene se organizează pe baza unui scenariu tematic, educativ alcătuit de comisia metodică a profesorilor învățământ primar din școală, iar creativitatea moderatorilor asigură implicarea fiecărui elev în jocuri.

(2) Scenariul tematic se adaptează specificului clasei, concursului, particularităților de vârstă și individuale ale elevilor.

Art. 6.

(1) Pentru organizarea optimă a concursurilor pe zone și a concursului județean compartimentul învățământ primar al I.Ș.J.Mureș realizează zona județului.

(2) În vederea organizării etapelor zonale și etapei județene se constituie următoarele zone: *Tg.Mureș și zona Tg.Mureș (5 zone), Sovata, Reghin, Sighișoara, Târnăveni, Luduș, Miercurea Nirajului*

Locul de desfășurare al concursurilor

Art.7.

(1) **Etapele zonale** se desfășoară în unitățile de învățământ nominalizate, conform Calendarului concursurilor și activităților educative extracurriculare pentru învățământul primar, secția maghiară.

(2) **Etapa județeană** se derulează în unitatea de învățământ desemnată de Inspectoratul Școlar Județean Mureș și nominalizată în calendarul concursurilor școlare pentru învățământul primar.

Art. 8.

Unitățile de învățământ din zonă vor sprijini școala care organizează concursul și vor respecta termenele stabilite prin regulament.

**Art. 9.**

Comisiile metodice vor proiecta un scenariu tematic adaptat specificului concursului. Fiecare membru al comisiei metodice își va aduce contribuția la proiectarea și aplicarea scenariului, va cunoaște scenariul tematic al derulării concursului.

Art.10.

Calendarul concursurilor și activităților educative extracurriculare este reactualizat de I.Ș.J.Mureș în fiecare an școlar.

Art. 11.

Unitățile de învățământ din zonă vor fi înștiințate din timp despre derularea concursului (organizare, date, termene). Invitațiile proiectate de unitatea de învățământ care organizează concursul vor fi transmise unităților de învățământ din zonă, electronic sau prin poștă. Unitatea de învățământ gazdă a concursului va lua toate măsurile necesare pentru derularea optimă a concursului.

Art. 12.

Se va asigura premiarea elevilor participanți cu sprijinul conducerii unității de învățământ precum și a comunității locale respectând prevederile prezentului regulament.

Înscrierea elevilor**Art.13.**

La concursul Mesemondó verseny „Micul povestitor” participă elevii claselor a II-a. Elevii parcurg toate etapele concursului.

Art. 14.

La etapa zonală participă elevii selectați în urma etapelor pe clasă/școală.

La etapa județeană participă elevii selectați în urma fazelor zonale în funcție de numărul de participanți astfel:

1-10 participanți: 1 câștigător

11- 20 participanți: 2 câștigători

21-30 participanți: 3 câștigători

31-40 participanți: 4 câștigători

41-50 participanți: 5 câștigători

Art. 15.

(1) Pentru etapele zonale este obligatorie înscrierea elevilor pentru concurs la unitățile de învățământ care organizează concursurile zonale.

(2) Înscrierea la termen a concurenților este foarte importantă pentru unitățile de învățământ organizatoare.

(3) Aceste înscrieri se definitivează cu două săptămâni înainte de data programată pentru derularea concursului. Orice modificare în calendarul derulării concursului va fi comunicată pe site-ul I.Ș.J.Mureș.

**Art. 16.**

(1) Unitățile de învățământ care organizează etapele zonale vor transmite la I.Ș.J.Mureș (compartimentul învățământ primar) lista elevilor premianți și a celor calificați la etapa județeană (premiul/locul, numele și prenumele elevului, unitatea de învățământ, numele și prenumele profesorului pregătitor).

(2) Responsabilitatea transmiterii rezultatelor zonale o are coordonatorul comisiei metodice din unitatea de învățământ care organizează această etapă.

Art. 17.

(1) Compartimentul învățământ primar al I.Ș.J.Mureș centralizează rezultatele concursurilor zonale și transmite unității de învățământ care organizează etapa județeană, tabelul nominal cu elevii calificați la această etapă.

Art. 18.**Condițiile participării la concurs**

(1) Elevii prezenți la etapele zonale sunt câștigătorii etapelor pe clasă și școală.

(2) Elevii prezenți la faza județeană sunt câștigătorii etapelor zonale.

(3) Fiecare participant prezintă oral o poveste populară în limba maghiară.

(4) Intervalul de timp destinat povestirii este de max. 3 minute.

Art. 19.

Elevii vor concura pe baza unor numere/simboluri alese înainte de începerea competiției, fără a se cunoaște numele elevului, numele cadrului didactic sau școala de la care provin.

Comisiile concursului**Art. 20.**

Se stabilesc două comisii: *Comisia de organizare a concursului zonal/județean* și *Comisia de evaluare a concursului zonal/ județean*.

Art. 21.

Comisia de organizare și evaluare a concursului zonal se structurează la nivelul unității de învățământ, care organizează concursul zonal, prin decizie a directorului unității de învățământ.

Art. 22.

(1) Comisia de organizare a concursului județean se structurează la nivelul județului Mureș, prin decizie a inspectorului școlar general.

(2) Comisia de organizare a concursului județean are următoarea componență:

- Președinte: inspectorul școlar general/inspectorul școlar general adjunct al județului unde se desfășoară etapa națională;
- Președinte executiv: inspectorul școlar care răspunde de învățământul primar în limba maghiară din județul care organizează concursul
- Vicepreședinți : directorul/directorul adjunct al unității de învățământ care organizează concursul județean.
- Secretar: responsabilul comisiei metodice/un profesor din unitatea de învățământ preuniversitar în care se desfășoară competiția, având competențe de operare pe calculator;
- Membri: inspectori, directori ai unităților de învățământ implicate în organizarea concursului și cadre didactice.



(3) Comisia de organizare a concursului județean are următoarele atribuții:

- Realizarea bazei de date cu participanții la concursul județean;
- Asigurarea logisticii necesare desfășurării în condiții optime a concursului județean;

Președintele Comisiei concursului județean are următoarele atribuții:

- răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării probei de concurs;
- coordonează întreaga activitate de evaluare a elevilor participanți;
- avizează, rezultatele finale și listele cu premii și mențiuni;

Președintele executiv al concursului județean are următoarele atribuții:

- răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării probei de concurs;
- coordonează întreaga activitate de evaluare a elevilor participanți;
- coordonează activitatea de acordare a premiilor și mențiunilor;

Vicepreședintele comisiei concursului județean are următoarele atribuții:

- răspunde de corectitudinea desfășurării concursului și a evaluării probei de concurs;
- împreună cu președintele coordonează întreaga activitate de evaluare a elevilor participanți;
- preia și predă, personal, secretarului comisiei documentele elaborate

Secretarul comisiei concursului județean are următoarele atribuții:

- participă la realizarea documentelor finale privind evidența și corectitudinea desfășurării competiției;
- răspunde de completarea diplomelor pentru premii/mențiuni;
- asigură introducerea în calculator a rezultatelor competiției școlare;
- predă, împreună cu președintele, prin proces-verbal documentele aferente, spre păstrare în arhiva școlii, unui reprezentant din conducerea școlii în care se desfășoară concursul.

Membrii Comisiei de evaluare a concursului județean au următoarele atribuții:

- evaluează performanța elevilor;
- completează borderourile de evaluare;
- respectă baremul de evaluare cuprins în prezentul regulament.
-

Evaluarea

Art. 23.

(1) Selecția cadrelor didactice pentru comisiile de evaluare are la bază criteriile de competență profesională, experiența în domeniu.

(2) Pentru etapele zonale comisiile de evaluare se constituie de către unitatea de învățământ care organizează concursul.

(3) Pentru etapa județeană Comisia de evaluare se numește de I.Ș.J.Mureș, prin decizie, pe baza consultării cu comisia metodică a profesorilor învățământ primar din unitatea de învățământ care organizează concursul.

Art. 24.

Unitățile de învățământ care organizează etapele zonale transmit electronic inspectorului școlar pentru învățământul primar (secția maghiară), cu 48 de ore înainte de organizarea concursului, tabelul nominal cu membrii comisiilor de evaluare.

**Art. 25.**

Comisia de evaluare a concursului realizează evaluarea respectând cu strictețe criteriile din regulament și fișa/baremul de evaluare.

Art. 26.

(1) Aprecierile generale ale comisiei de evaluare se prezintă în fața dascălilor, părinților și concurenților.

(2) Aceste aprecieri se vor referi la prestația concurenților dar și la modalitatea de organizare a concursului. Este importantă evidențierea aspectelor pozitive precum și prezentarea observațiilor, propunerilor constructive legate de pregătirea, prestația elevilor și parcursul lor.

Art. 27.

(1) Fiecare membru al juriului acordă un punctaj individual pentru fiecare candidat, pe baza criteriilor din regulament și pe baza fișei de evaluare.

(2) Președintele juriului centralizează punctajele și calculează o medie aritmetică a punctajelor acordate de fiecare membru al comisiei de evaluare. Centralizarea și calcularea mediei se realizează în plenum comisiei de evaluare, fiind obligatorie prezența fiecărui membru.

(3) Activitatea comisiei de evaluare se consemnează într-un proces verbal.

Cerințele și criteriile de evaluare**Art. 28.**

(1) Criteriile de evaluare a probei de concurs se structurează astfel:

1. Poveste populară (din literatura maghiară)

2. Cunoașterea conținutului poveștii

3. Exprimare corectă (se depunțează problemele de limbaj, tulburările de vorbire)

4. Armonizarea prezentării cu mimica feței

- Fără gesturi exagerate
- Mimica feței reflectă cele exprimate
- Relaționarea cu publicul (contact vizual)
- Exprimare și articulație corectă

5. Dozarea corespunzătoare a respirației pe durata povestirii

- Respectarea pauzelor logice în vorbire

6. Povestirea să nu depășească **3 minute**.

Importanța și efectul pozitiv al vestimentației.

Art. 29.

Se vor respecta cu strictețe punctajele din fișa de evaluare, anexă a prezentului regulament.



Anexa 1

Fișă de evaluare

1. Poveste populară (din literatura maghiară)	2. Cunoașterea conținutului poveștii	3. Exprimare corectă (se depunctează problemele, tulburările de vorbire)	4. Armonizarea prezentării cu mimica fetei <ul style="list-style-type: none"> • Fără <u>gesturi exagerate</u> • Mimica fetei reflectă cele exprimate • Reaționarea cu publicul (contact vizual) • Exprimare și articulație corectă 	5. Dozarea corespunzătoare a respirației pe durata povestirii	6. Povestirea să nu depășească 3 minute.
1 punct	2 puncte	2 puncte	3,50 puncte	1 punct	0,50 puncte

Inspector școlar,
 prof. dr. Fejes Réka

